

### 管弦系

序号	姓名	考生编号	报考研究方向	主科	音乐作品论述	拟录取
1	高参	100451166666181	音乐表演艺术研究（小提琴）	94.06	90	是
2	李科臻	100451166666179	音乐表演艺术研究（巴松）	92.2	65.33	是
3	邱奕枫	100451166666184	音乐表演艺术研究（中提琴）	92.65	81	是
4	曹飞	100451166666166	音乐表演艺术研究（中提琴）	91.7	87.67	是
5	叶霖	100451166666173	音乐表演艺术研究（小提琴）	90.97	71	是
6	张浩雅	100451166666185	音乐表演艺术研究（小提琴）	90.88	79.67	是
7	王偲翼	100451166666177	音乐表演艺术研究（大提琴）	90.48	65	否
8	牛子孺	100451166666168	音乐表演艺术研究（大提琴）	89.43	85	否
9	麦天龙	100451166666171	音乐表演艺术研究（小提琴）	88.88	76.33	否
10	杨一	100451166666183	音乐表演艺术研究（长笛）	88.84	86	否
11	肖晓虎	100451166666163	音乐表演艺术研究（小号）	88.74	85	否
12	李孟真	100451166666164	音乐表演艺术研究（中提琴）	88.07	87	否
13	康宁	100451166666176	音乐表演艺术研究（低音提琴）	88.01	78.33	否
14	张若怡	100451166666178	音乐表演艺术研究（小提琴）	86.76	79	否
15	孙艺	100451166666175	音乐表演艺术研究（大提琴）	85.93	20	否
16	赵本航	100451166666167	音乐表演艺术研究（小号）	85.33	70.67	否
17	胡潇旋	100451166666170	音乐表演艺术研究（小提琴）	82.89	66.33	否
18	李彤	100451166666186	音乐表演艺术研究（大提琴）	78.96	67.33	否
19	赵兢兢	100451166666169	音乐表演艺术研究（小提琴）	缺考	缺考	否
20	刘书辰	100451166666174	音乐表演艺术研究（中提琴）	缺考	缺考	否
21	刘怡枚	100451166666187	音乐表演艺术研究（低音提琴）	缺考	缺考	否