

2020年管弦系博士研究生“申请-考核制”招生考试办法

一、须提交的申请材料及初审办法

（一）须提交的申请材料

1. 本人身份证件（验原件，交复印件）。
2. 网上报名表（务必有免冠一寸近照并在报名表上签字，否则无效）。
3. 有至少两名所报考学科专业领域内的教授（或相当专业技术职称的专家）的书面推荐意见（《专家推荐信》须在网上下载标准格式并应有专家亲笔签字，见博士招生简章下方的附件）。
4. （1）已获硕士学位人员须提交：a. 硕士课程学习成绩单；b. 硕士学位论文；c. 答辩委员会决议（以上三项材料本院硕士毕业生免交）；d. 硕士研究生毕业证书、学位证书复印件（验原件）。

（2）硕士研究生毕业人员须提交：a. 硕士课程学习成绩单；b. 硕士学位论文或一篇相当于所报专业方向硕士水平的学术论文；c. 硕士研究生毕业证书复印件（验原件）。

注：此类考生录取前须取得硕士学位，并验学位证书原件。

（3）应届毕业生须提交：a. 硕士课程学习成绩单；b. 硕士学位论文（尽可能完整）；c. 学生证复印件（验原件）；d. 学位授予单位教务部门开具的“应届硕士生”证明并注明在读研究方向和学号。

注：此类考生录取前须取得硕士学位，并验学历与学位证书原件。

（4）同等学力人员须提交：a. 学士学位证书复印件（验原件）；b. 一篇相当于所报专业方向硕士水平的学术论文；c. 假如修读过硕士课程，须提交成绩单。

以上四类考生如持海外教育机构学历学位的，应到中国留学服务中心认证（验原件，交复印件）。

5. 本人亲自演奏、录制的 DVD 一张，要求未经剪辑，且不可编辑。内容包含3首对比性曲目，即古典、浪漫、现代/近现代风格的作品各一乐章（乐段），总时长不超过30分钟（不少于25分钟）。

备注：（1）视频必须标注曲目名称、作曲家、乐段、考生姓名以及钢伴姓名；（2）仅限 DVD 视频，音频和 CD 均算不合格；（3）每首曲目单独录制。

6. 个人获奖情况（验原件，交复印件）。

备注：管弦系各专业方向均不招收跨专业方向人员。

（二）初审办法

1. 由研究生部审核申请材料是否齐全。
2. 由本系组织相关专业方向博士研究生招生专家小组，从专业角度对申请者提交的申请材料进行初审。经过仔细评审后，专家小组须对每一位考生形成“通过”或“不通过”的意见并签字确认。
3. 由系主任审查初审结果并签字确认，报送研究生部后确定复试名单并公布。
4. 材料初审通过后方可参加考试。

二、考试科目及要求

备注：以同等学力报考者需加试思想政治理论，加试成绩以60分为及格，不及格者不得进入正式考试环节。

1. 主科

各专业方向考生需按本专业曲目要求进行考试，所选曲目必须严格以下列曲目范围为准，不得擅自演奏超出曲目范围的作品，作品演奏时长共计30分钟左右，所有曲目必须带钢琴伴奏（无伴奏乐曲除外），“主科考试曲目范围”见后。

2. 音乐作品论述

出题人指定一部音乐作品，考生综合阐述其时代背景、音乐风格和技术特征，不少于1000字。各方向同一考题。

考试基本范围：十九世纪以来德国、奥地利作曲家创作的一部作品（交响乐）。

*主科考试曲目范围:

专业方向	曲目
音乐表演艺术研究 (大提琴)	1. 巴洛克时期: (以下曲目自选必奏一首)
	①3 Parts of Cello Suites NO.3 Bach 第三无伴奏大提琴组曲其中三段 巴赫
	②3 Parts of Cello Suites NO.4 Bach 第四无伴奏大提琴组曲其中三段 巴赫
	③3 Parts of Cello Suites NO.5 Bach 第五无伴奏大提琴组曲其中三段 巴赫
	④3 Parts of Cello Suites NO.6 Bach 第六无伴奏大提琴组曲其中三段 巴赫
	2. 古典时期: (以下曲目自选必奏一首)
	①Sonate for Piano and Cello No.2 Beethoven 第二钢琴与大提琴奏鸣曲 贝多芬
	②Sonate for Piano and Cello No.3 Beethoven 第三钢琴与大提琴奏鸣曲 贝多芬
	③Sonate for Piano and Cello No.4 Beethoven 第四钢琴与大提琴奏鸣曲 贝多芬
	④Cello Concerto No.2 in D Major Haydn D 大调第二大提琴协奏曲 海顿
	3. 浪漫时期: (以下曲目自选必奏一首)
	①Cello Sonate in A Minor ,Op.36 Grieg a 小调大提琴奏鸣曲, Op.36 格里格
	②Cello Sonate in C Major, Op.119 Prokofiev C 大调大提琴奏鸣曲, Op.119 普罗科菲耶夫
	③Cello Concerto in B Minor, Op.104 Dvorak b 小调大提琴协奏曲, Op.104 德沃夏克
	④ Cello Concerto in A Minor, Op.129 Schumann a 小调大提琴协奏曲, Op.129 舒曼
	⑤Cello Concerto in E Minor, Op.85 Elgar e 小调大提琴协奏曲, Op.85 艾尔加

	<p>⑥Variations on a Rococo Theme ,Op33 Tchaikovsky 洛可可主题变奏曲, Op. 33 柴可夫斯基</p> <p>4. 近现代时期: (以下曲目自选必奏一首)</p> <p>①Sonate for Solo Cello Ligeti 无伴奏大提琴奏鸣曲 里盖提</p> <p>②First movement of Sonate for Solo Cello Kodaly 无伴奏大提琴奏鸣曲第一乐章 柯达依</p> <p>注: 一、所有演奏(除无伴奏曲目)必须有钢琴伴奏。 二、古典时期和浪漫时期挑选的曲目必须为不同体裁, 选择古典时期的奏鸣曲必须选择浪漫时期的协奏曲, 反之亦然。(例: 选择海顿 D 大调第二大提琴协奏曲与格里格 a 小调大提琴奏鸣曲, 或选择贝多芬第二钢琴与大提琴奏鸣曲与舒曼 a 小调大提琴协奏曲。)</p>
<p>音乐表演艺术研究 (低音提琴)</p>	<p>1. 巴洛克时期: (以下曲目自选必奏一首)</p> <p>①第一无伴奏大提琴组曲——前奏曲 巴赫 Prelude Cello Suites NO.1 J. S. Bach</p> <p>②第二无伴奏大提琴组曲——前奏曲 巴赫 Prelude Cello Suites NO.2 J. S. Bach</p> <p>③第四无伴奏大提琴组曲——前奏曲 巴赫 Prelude Cello Suites NO.4 J. S. Bach</p> <p>④巴洛克风格无伴奏组曲——前奏曲 弗雷巴 Prelude A Suite in the Orden Style H. Fryba</p> <p>2. 古典时期: (以下曲目自选必奏一首)</p> <p>①奏鸣曲 T39. 施佩格尔 Sonate T39. J. M. Sperger</p> <p>② A 大调协奏曲 德拉戈耐蒂 Concerto in A Major D. Dragonetti</p> <p>③ E 大调协奏曲 迪特斯朵夫 Concerto in E Major K. D. Dittersdorf</p> <p>④ D 大调协奏曲 万哈尔</p>

Concerto in D Major	J. B. Vanhal
3. 浪漫时期：（以下曲目自选必奏一首）	
①b 小调第二协奏曲	波泰西尼
Concerto in b Minor	G. Bottesini
②“炫技”随想曲	波泰西尼
Capriccio Di Bravura	G. Bottesini
③变奏曲“心如止水”	波泰西尼
Nel cor piu non mi sento	G. Bottesini
④塔兰泰拉	波泰西尼
Tarantella	G. Bottesini
4. 近现代时期：（以下曲目自选必奏一首）	
①第一奏鸣曲	米夏克
Sonata NO. 1	A. Misek
②奏鸣曲	赫特尔
Sonata	F. Hertel
③奏鸣曲	欣德米特
Sonata	P. Hindemith
④协奏曲	罗塔
Concerto	N. Rota
5. 中国作品：（以下曲目自选必奏一首）	
①幻想曲	桑桐曲/侯俊侠改编
Fantasia	Music by Sang Tong/Arranged by Hou Junxia
②渔舟唱晚	古曲/侯俊侠改编
Fishermen' s Song at Sunset	Anscient Music/Arranged by Hou Junxia
③浪漫曲	刘庄曲/侯俊侠改编
Romance	Music by Liu Zhuang/Arranged by Hou Junxia
④阳光照耀在塔什库尔干	陈钢编曲/侯俊侠改编
The Sun Shines over Taxkorgan	Music by Chen Gang/Arranged by Hou Junxia

<p>音乐表演艺术研究 (长笛)</p>	<p>1. 古典时期（以下三首作品中自选必奏一首）</p> <p>①G 大调长笛协奏曲 莫扎特 Flute Concerto in G Major K.313 Wolfgang Amadeus Mozart</p> <p>②e 小调第七长笛协奏曲 德为安娜 Flute Concerto No. 7 in E Minor François Devienne</p> <p>③d 小调长笛协奏曲 卡尔-飞利浦-巴赫 Flute Concerto in D Minor Wq 22 Carl Philipp Emanuel Bach</p> <p>2. 浪漫时期（以下三首作品中自选必奏一首）</p> <p>①引子与变奏（枯萎的花朵） 舒伯特 Variations on TrockneBlumen for Flute and Piano Franz Schubert</p> <p>②奏鸣曲（水女神） 莱尼克 Sonata(Undine) for Flute and Piano Op.167 Carl Reinecke</p> <p>③F 大调意大利协奏曲 德梅斯曼 Italian Flute Concerto in F Major Jules Demersseman</p> <p>3. 现代时期（以下三首作品中自选必奏一首）</p> <p>①长笛协奏曲 若利维 Flute Concerto André Jolivet</p> <p>②长笛协奏曲 尼尔森 Flute Concerto Carl Nielsen</p> <p>③长笛协奏曲 伊贝尔 Flute Concerto Jacques Ibert</p>
<p>音乐表演艺术研究 (双簧管)</p>	<p>1. 巴洛克时期：（以下曲目自选必奏一首）</p> <p>①C.P.E Bach Sonata in a Minor Per Oboe Solo Wq 132 巴赫 a 小调无伴奏</p> <p>② J.S Bach Partita BWV1013 Oboe Solo 巴赫 g 小调无伴奏</p> <p>③J.S Bach Sonata g Minor for Oboe and Piano BWV 1030b 巴赫 g 小调双簧管奏鸣曲</p>

	<p>2. 古典浪漫时期：（以下曲目自选必奏一首）</p> <p>①Mozart Oboe Concerto in C Major KV314 莫扎特 C 大调双簧管协奏曲</p> <p>②Schumann 3 Romanzen Op. 94 舒曼三首浪漫曲</p> <p>③Gran Concerto sopra motivi dell' opera "I Vespri Siciliani" for Oboe and Piano 帕斯库里 西西里晚祷《根据威尔第西西里晚祷主题的华丽协奏曲》</p> <p>3. 现代时期（以下曲目自选必奏一首）</p> <p>①Martinu Oboe Concerto (Oboe and Piano) 马蒂努双簧管协奏曲</p> <p>②Richard Strauss Oboe Concerto in D Major 理查 施特劳斯 D 大调双簧管协奏曲</p> <p>4. 近现代时期（以下曲目自选必奏一首）</p> <p>①G. Silvestrini Six Etude for Oboe 西尔维斯特里尼双簧管六首练习曲（任选四首）</p> <p>②Maurice Ravel Le Tombeau de Couperin Oboe and Piano 莫里斯 拉威尔 库普兰幕前奏鸣曲（任选两首）Christian Schmitt 改编版</p> <p>③Antal Dorati five pieces for Oboe 多拉蒂五首无伴奏小品</p>
<p>音乐表演艺术研究 （单簧管）</p>	<p>1. 协奏曲（以下曲目自选必奏一首）</p> <p>韦伯(C. M. Weber) Clarinet Concerto No.1 In F Minor Op. 73 韦伯(C. M. Weber) Clarinet Concerto No.2 In E-Flat Major Op. 74 克鲁塞尔(B. H. Crusell) Concerto For Clarinet In F Minor Op. 5 莫扎特(W. A. Mozart) Concerto For Clarinet in A Major K. 622 斯波尔(L. Spohr) Clarinet Concert No.1 or No.2 or No.3 or No.4 尼尔森(C. A. Nielsen) Clarinet Concerto Op. 57 科普兰(A. Copland) Clarinet Conceto 弗朗赛(J. Francaix) clarinet conceto</p>

	<p>2. 浪漫时期：（以下曲目自选必奏一首）</p> <p>① Concerto in f-Minor Oskar Bohme f小调协奏曲 彪姆</p> <p>② Twelve Fantasies and Airs Variations J. B. Arban 阿尔班12首幻想变奏曲（任选一首） 阿尔班</p> <p>③ Concert piece No.1, No2 Op. 12 Willy Brandt 音乐会作品第一首，第二首（任选一首） 勃兰特</p> <p>3. 现代时期：（以下曲目自选必奏一首）</p> <p>① Sonatine B. Martinu 小奏鸣曲 马尔蒂诺</p> <p>② Sonata Karl pilss 奏鸣曲 皮尔斯</p> <p>③ Sonata Kent Kennan 奏鸣曲 肯楠</p> <p>④ Sonata Paul Hindemith 奏鸣曲 亨德米特</p>
<p>音乐表演艺术研究 （小提琴）</p>	<p>Category 1: Unaccompanied works</p> <p>①无伴奏作品</p> <p>1. Six Sonatas & Partitas for Violin Solo ①巴赫（J. S Bach） First and Second movements from one of three Sonatas or Chaconne from Partita NO. 2 巴赫无伴奏第一、第二、第三奏鸣曲（任选其中一首奏鸣曲的一、二乐章）或第二组曲中的恰空 Or（或）</p> <p>2. Six Sonatas for Violin, Op. 27 ②伊扎依（E. Ysaye） One movement from one of the Six Sonatas 任选六首奏鸣曲中的一个乐章</p> <p>Category 2: Classic and Romantic Sonatas (One of the following sonatas):</p> <p>②古典及浪漫奏鸣曲：（以下曲目自选一首）</p> <p>1. Wolfgang Amadeus Mozart Sonatas: K303, K304, K376, K378, K454 莫扎特奏鸣曲K303、K304、K376、K378、K454</p> <p>2. Ludwig van Beethoven Sonatas No. 1, 3, 4, 5, 7, 8 贝多芬奏鸣曲No. 1、3、4、5、7、8</p> <p>3. Johannes Brahms three Sonatas Op. 78, 100, 108 勃拉姆斯3首奏鸣曲 Op. 78, 100, 108</p> <p>4. Cesar Franck Sonata in A major 弗兰克小提琴奏鸣曲 A大调</p> <p>5. Gabriel Faure Sonata in A major Op. 13 福列小提琴奏鸣曲A大调 Op. 13</p> <p>6. Sergei Prokofieff Sonata Op. 80, Op. 94 普罗科菲耶夫小提琴奏鸣曲两首 Op. 80, Op. 94</p> <p>7. Claude Debussy Violin Sonata in g minor 德彪西 g小调小提琴奏鸣曲</p>

Category 3: Violin Concertos (One of the following concertos)

③小提琴协奏曲（以下曲目任选一首）

1. Ludwig van Beethoven Concerto in D Major Op. 61

贝多芬小提琴协奏曲D大调 Op. 61

2. Johannes Brahms Concerto in D major Op. 77

勃拉姆斯小提琴协奏曲D大调 Op. 77

3. Antonin Dvorak Concerto in a minor Op. 53

德沃夏克小提琴协奏曲a小调 Op. 53

4. Jean Sibelius Concerto in d minor Op. 47

西贝柳斯小提琴协奏曲d小调 Op. 47

5. Pyotr Tchaikovsky Concerto in D major Op. 35

柴可夫斯基小提琴协奏曲D大调 Op. 35

6. Niccolò Paganini Concerto in D major Op. 6

帕格尼尼第一小提琴协奏曲D大调 Op. 6

7. Bela Bartok Violin Concerto No. 2, Sz. 112

巴托克第二小提琴协奏曲 Sz. 112